

ARTS VISUELS

DEFI-ART : « Tissus et Cie »

Public concerné : TOUS NIVEAUX DE CLASSE	
<p><i>PRINCIPES DU DISPOSITIF : projet en arts visuels (tous cycles) se déclinant en septembre-octobre et se concluant par une action collective des participants en un lieu donné.</i></p> <p>OBJECTIFS : Découvrir des mouvements artistiques, des artistes, des procédés... Eduquer le regard Rendre les enfants acteurs d'un projet plastique Se rassembler autour d'un projet commun et travailler ensemble</p> <p>MISE EN ŒUVRE DU PROJET: Nous vous proposons une démarche pédagogique en 5 séances dans laquelle vous pourrez vous inscrire tout en conservant une souplesse d'action. Des séances seront proposées pour vous accompagner dans le projet.</p> <p>Ce projet se déclinera sur deux zones de la circonscription : - <u>secteurs de StValery-en-Caux et Cany</u> : le défi final se déroulera à StValery durant le Festival de l'image – rencontre des classes le jeudi 2 octobre matin à la salle municipale (StValery-en-Caux), exposition des productions durant le Festival voire plus longtemps ; - <u>autres secteurs</u> : le défi final se déroulera juste après les vacances de Toussaint</p>	
Avant (juin ET septembre)	<p>Une réunion d'information sera organisée :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le jeudi 5 juin 2014 pour le secteur de StValery-en-Caux/Cany (salled e réunion de la circonscription, 17h30/18h30) - au début de l'année scolaire 2014/2015 (septembre) pour les autres secteurs pour présenter le projet et distribuer le matériel nécessaire à l'organisation des séances en classe (diaporamas à destination des élèves, documents enseignants...). <p>Cette réunion est obligatoire pour les collègues qui s'inscrivent au projet.</p>
Séances en classe (septembre/octobre)	<p>Différentes étapes dans le déroulement de l'action :</p> <p>1) Découverte d'une création : la Haute Couture Découvrir des œuvres d'artistes à l'aide de diaporamas à destination des élèves préparés par nos soins</p> <p>2) Recherche, exploration et production Collecter et trier des matériaux nombreux et variés pour: - explorer des techniques d'assemblage lier, nouer, enfiler, coudre, piquer, tisser, tresser... - expérimenter des procédés : répéter, accumuler, superposer...en vue d'une réalisation plastique. - garder une trace des expérimentations par le dessin ou la photographie (3 séances de pratique artistique décrites dans un document enseignant)</p> <p>3) Mise en regard Proposer d'autres œuvres pour relancer les recherches et permettre aux élèves de confronter leur production à celles d'artistes à l'aide de nouveaux diaporamas.</p>
Le jour du Défi (soit le jeudi 2 octobre soit après les vacances de la Toussaint)	<p>Réalisation d'une performance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontre des classes et action collective le même jour dans un même lieu. - Réinvestissement des expérimentations effectuées en classe dans une production réalisée en fonction de contraintes qui seront dévoilées le jour du défi.

Attention : le projet nécessite l'achat de petit matériel et un transport pour la rencontre entre classes le jour du défi.

Une inscription est obligatoire