

coulisse

théâtre

jeu

rideau

rôle

voix off

comédien

épilogue

spectateur

dialogue

didascalie

tableau

monologue

dénouement

décor

loge

scène

acte

entracte

réplique

(n.f.) C'est l'envers du décor, l'espace situé sur les côtés et en arrière de la scène où se dissimulent les acteurs.

(n.m.) Un édifice destiné à la représentation de pièces, de spectacles.

(n.m.) Un ensemble et un mode de mouvements d'un acteur.

(n.m.) Une tenture suspendue, utilisée afin de fermer les côtés ainsi que le fond de la scène dans le but de ne pas voir les acteurs.

(n. m.) ensemble des répliques d'un personnage dans une pièce de théâtre.

(n. f.) voix intervenant en dehors de la présence du personnage qui parle

- **ien**(n. m.)
- **ienne** (n.f.)
Une personne qui joue au théâtre.

(n.m.) c'est la conclusion peut être employé à faire connaître ce qu'ils deviendront, l'action accomplie.

-**eur** (n.m.)
-**rice** (n.f.)
C'est un membre du public.

(n.m.) ensemble de répliques échangées entre les personnages d'une pièce de théâtre.

(n. f.) indication scénique donnée par l'auteur pour guider le jeu du comédien. Souvent écrite en italique, elle peut préciser les gestes, les déplacements, les mimiques ou le ton du personnage.

(n.m.) nom donné à certaines divisions d'une pièce. Les tableaux sont marqués par un changement à vue de lieu et de décoration.

(n. m.) scène où un personnage est seul sur scène et où il se parle à lui-même (le véritable destinataire est en réalité le public), souvent pour annoncer un projet ou pour exprimer des idées ou des sentiments.

(n. m.) il s'agit des dernières scènes d'une pièce de théâtre, là où l'intrigue se résout et où un ordre nouveau est institué.

(n. m.) ensemble des objets qui se trouvent sur scène pour créer une atmosphère ou servir l'intrigue.

(n.f.) Un lieu où les comédiens se changent, se maquillent avant d'entrer en scène.

(n.f.)
- endroit du théâtre où les acteurs jouent.
- division d'un acte entre l'entrée et la sortie d'un personnage.

(n. m.) partie de la pièce qui marque les éléments importants de l'action. Traditionnellement, une pièce classique est composée de trois ou cinq actes divisés en scènes.

(n.m.) temps qui sépare un acte du suivant.

(n. f.) texte prononcé sans être interrompu par un même personnage au cours d'un dialogue.

Solutions

<p>Coulisse (n.f.) C'est l'envers du décor, l'espace située sur les côtés et en arrière de la scène où se dissimulent les acteurs.</p>	<p>Théâtre (n.m.) Un édifice destiné à la représentation de pièces, de spectacles.</p>
<p>Jeu (n.m.) Un ensemble et un mode de mouvements d'un acteur.</p>	<p>Rideau (n.m.) : Une tenture suspendue, utilisé afin de fermer les côtés ainsi que le fond de la scène dans le but de ne pas voir les acteurs.</p>
<p>Rôle (n. m.) : ensemble des répliques d'un personnage dans une pièce de théâtre.</p>	<p>Voix off (n. f.) : voix intervenant en dehors de la présence du personnage qui parle</p>
<p>Comédien (n.m.) Comédienne (n.f.) Une personne qui joue au théâtre.</p>	<p>Épilogue (n.m.) : c'est la conclusion peut être employé à faire connaître ce qu'ils deviendront, l'action accomplie.</p>
<p>Spectateur (n.m.) Spectatrice (n.f.) C'est un membre du public.</p>	<p>Dialogue (n.m.) : ensemble de répliques échangées entre les personnages d'une pièce de théâtre.</p>
<p>Didascalie (n. f.) : indication scénique donnée par l'auteur pour guider le jeu du comédien. Souvent écrite en italique, elle peut préciser les gestes, les déplacements, les mimiques ou le ton du personnage</p>	<p>Tableau (n.m.) : le tableau est le nom donné à certaines divisions d'une pièce. Les tableaux sont marqués par un changement à vue de lieu et de décoration.</p>
<p>Monologue (n. m.) : scène où un personnage est seul sur scène et où il se parle à lui-même (le véritable destinataire est en réalité le public), souvent pour annoncer un projet ou pour exprimer des idées ou des sentiments.</p>	<p>Dénouement (n. m.) : il s'agit des dernières scènes d'une pièce de théâtre, là où l'intrigue se résout et où un ordre nouveau est institué.</p>
<p>Décor (n. m.) : ensemble des objets qui se trouvent sur scène pour créer une atmosphère ou servir l'intrigue.</p>	<p>Loge (n.f.) Un lieu où les comédiens se changent, se maquillent avant d'entrer en scène.</p>
<p>Scène (n.f.) : - endroit du théâtre où les acteurs jouent. - division d'un acte entre l'entrée et la sortie d'un personnage.</p>	<p>Acte (n. m.) : partie de la pièce qui marque les éléments importants de l'action. Traditionnellement, une pièce classique est composée de trois ou cinq actes divisés en scènes.</p>
<p>Entracte (n.m.) : temps qui sépare un acte du suivant.</p>	<p>Réplique (n. f.) : texte prononcé sans être interrompu par un même personnage au cours d'un dialogue.</p>