

**Pour tout renseignement sur les activités  
de l'association Prévention MAIF,  
consultez l'antenne de votre département.**

→ Votre interlocuteur

[www.prevention.maif.fr/antennes](http://www.prevention.maif.fr/antennes)

**PRÉVENTION MAIF** - association loi 1901 - Le Pavois - 50 avenue Salvador Allende - 79000 Niort  
Adresse électronique : [asso.prevention@maif.fr](mailto:asso.prevention@maif.fr)

[www.prevention.maif.fr](http://www.prevention.maif.fr)



# BOBO BOBO DOU DOU



Cet album  
appartient à

Découpe  
et colle  
ta photo ici



## « Prévenir, c'est éduquer »

En France, chaque année, les accidents de la vie courante font quatre fois plus de morts que les accidents de la route.

C'est pour cela que l'association Prévention MAIF propose, depuis 2006, un spectacle de prévention pour les élèves du cycle 2 (grande section de maternelle, CP et CE1) dans le cadre d'une action nationale.

Prévention MAIF est heureuse d'offrir à chaque enfant cet album à l'issue du spectacle.

Notre ambition est de sensibiliser l'enfant dès le plus jeune âge dans le but qu'il développe des comportements sûrs :

- reconnaître des objets pouvant présenter un danger ou un risque ;
- identifier des risques dans un environnement familial ;
- repérer une situation de danger ;
- agir en ayant anticipé un risque, un danger ;
- écouter et respecter des consignes.

Tout simplement... l'aider à grandir, l'accompagner dans son apprentissage pour lui permettre de devenir autonome et responsable.

**Bernard Benoist**  
**Président de l'association Prévention MAIF**

# ROCKY BULLE

Cie Les Héliades

« Devenir grand, c'est une aventure de tous les jours en milieu hostile,  
mais quelle belle aventure ! »

Claude Theil

4

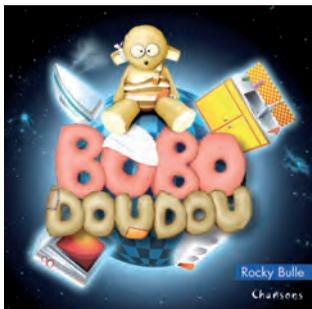
Claude Theil, alias *Rocky Bulle*, est l'auteur  
et le compositeur de *Bobo Doudou*.

Il est aussi le directeur de la Cie Les Héliades  
qui présente ce spectacle avec Prévention MAIF.  
La Cie Les Héliades compte par ailleurs beaucoup  
d'autres productions dans les domaines du théâtre  
et de la chanson jeune public.



© Philippe Ychard

*Le chevalier sans peur et sans une bosse  
à l'occasion d'un concert de Rocky Bulle.*



P. Les Héliades - DJP  
Ref. 609130

## À retrouver sur le site :

Présentation du CD *Bobo Doudou*  
Paroles et partitions de toutes les chansons du spectacle  
Texte intégral de la pièce  
Extraits vidéo d'une représentation  
Livre d'or  
Revue de presse...

**Tout l'univers de Rocky Bulle et tous les spectacles de la Cie :**  
[www.facebook.com/pages/Rocky-Bulle/188079281347018](https://www.facebook.com/pages/Rocky-Bulle/188079281347018)

# BOBO DOUDOU

5

*L'album du spectacle*



## *Bobo Doudou, c'est moi.*

Je suis un doudou laissé seul à la maison par mon Petit Maître. J'ai bien envie d'en profiter pour explorer le « vaste monde »... Il paraît que c'est **formidable**, avec plein de choses **merveilleuses** à voir, mais peut-être est-ce aussi **dangereux** ?

Commençons par la cuisine ! Ah !... Il faut déjà descendre de la chaise, sans accident, car voyez-vous, on m'appelle *Bobo Doudou* à cause de mes cicatrices... Allons-y, il est temps que je quitte le nid !...



Chanson 1  
« Quitter  
le nid »

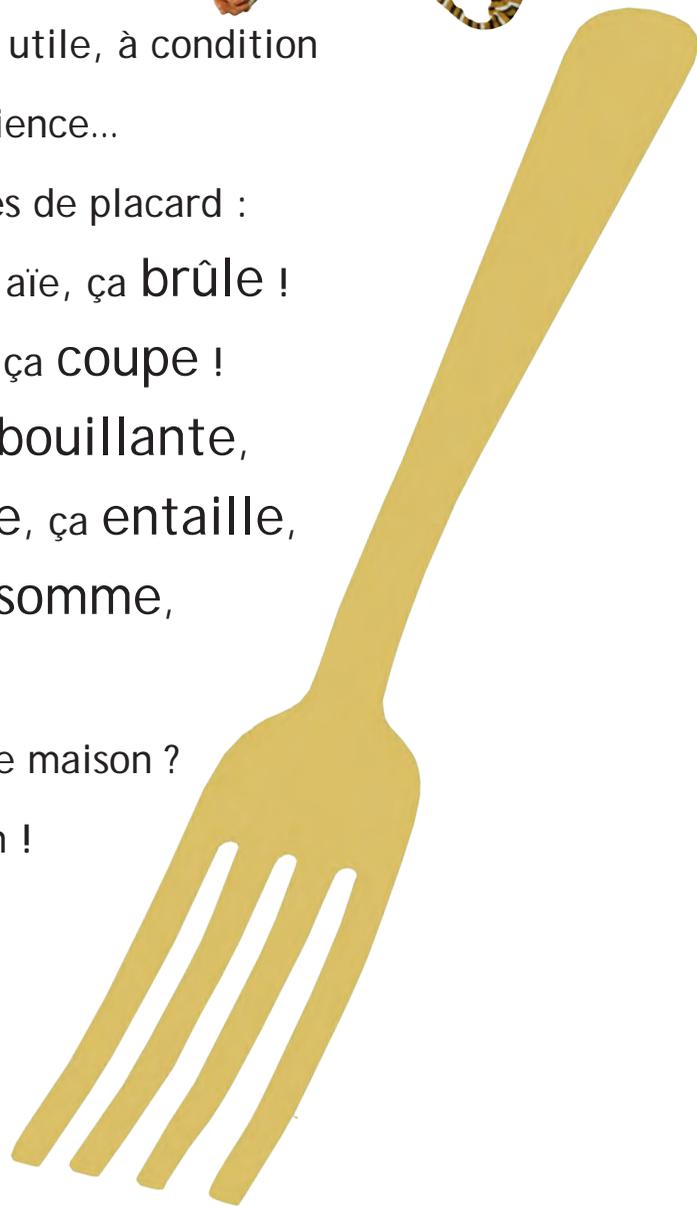
Dans le rôle de *Bobo Doudou* : Delphine Dupin



## Oh là là ! Quelle chute !

Pas trop de bobo... je crois que j'ai eu de la chance... Et la chance, c'est utile, à condition de savoir la transformer en expérience...

Allez, à nous deux, cuisine ! Portes de placard : ouille, ça **pince** ! La cuisinière : aïe, ça **brûle** ! Dans le tiroir : ouille, ça **pique**, ça **coupe** ! C'est comme ça le monde ? ça **ébouillante**, ça **explose**, ça **ronge**, ça **noie**, ça **entaille**, ça **flambe**, ça **étouffe**, ça **assomme**, ça **empoisonne**, ça **déchire**, ça **écrase**... Mais c'est quoi cette maison ? Cette cuisine ? Des pièges à foison !





## Peut-être qu'en faisant attention

aux choses, on peut les « apprivoiser ». C'est vrai !

Si je ne tire pas méchamment la queue de la **casserole** quand elle est sur la **cuisinière**, elle n'aura pas l'idée de me renverser son eau bouillante sur la tête ! Pareil pour la **prise électrique** !

Si je ne la taquine pas, elle non plus, ne va pas me...

je ne sais pas trop quoi... un mot très compliqué

qui veut dire que ça fait très mal et plus que cela,

parfois. Pour courir le vaste monde, il faut d'abord

apprendre à connaître les **objets**

de la vie courante.



Chanson 3  
« Les objets »



**Un peu d'attention,** regarder

où l'on met les pieds, courir le vaste monde,

mais peut-être ne pas courir trop vite...

Marcher doucement... Être curieux mais **prudent**...

Rester **vigilant**... Il faut toujours **se méfier**. Tiens,

là, sous l'évier, cette grosse bouteille

blanche... c'est de l'eau de Javel,

attention, bobo bidon !

Et dans le réfrigérateur, il y a de l'alcool.

Il arrive que l'on y range aussi

des médicaments, des antibiotiques

qui doivent rester au frais. Je croyais

que c'était un coin tranquille, mais non,

même là, il faut faire attention.

Il ne faut pas s'emballer et ne pas ouvrir

la bouche aux produits inconnus...

Sinon, Bobo glouglou !



on 4  
obo  
lou»



# C'est comme tout, il ne faut pas aller trop vite.

Au fur et à mesure on progresse, ça va de mieux en mieux.

Mon Petit Maître, en ce moment, il apprend à faire

du vélo... Je peux vous dire que c'est un **long et difficile** apprentissage. Au début, il avait du mal à appuyer

sur les pédales et petit à petit il a fait tout le couloir,

puis des tours dans le jardin. Puis il a grandi. Le jour

est venu où son papa lui a proposé de retirer

les **roulettes**, les « stabilisateurs »

et lui a donné un **Casque** et des

**genouillères**. Il a bien fait parce

que mon Petit Maître a mis un certain

temps à trouver l'équilibre en faisant

d'abord un tour de pédalier, puis deux,

puis trois... et... petit à petit,  
on devient moins petit.





**Bon d'accord...** J'ai bien compris

que pour courir le vaste monde, il faut  
savoir rester prudent. La **prudence**,

ça ne consiste pas à avoir peur de tout,  
bien au contraire. **Se méfier, oui !**

**Avoir peur, non !** Mais voyez plutôt  
cet horrible dragon qui arrive par ici !

« Tu peux cracher ta vapeur déminéralisée,  
dragon à la queue branchée dans une prise  
électrique ! » Oui, bon, ça va, je sais bien  
que c'est un fer à repasser. **Apprendre**  
à s'en servir pour aider ses parents, oui,  
pourquoi pas, mais jouer avec, jamais.

Avoir peur, non, être lâche non plus,  
être **prudent et malin** ou passer  
son chemin pour devenir...

le chevalier sans peur et sans une bosse.

Chanson 6  
« Le chevalier  
sans peur  
et sans  
une bosse »





## Pour faire des choses difficiles

ou un peu dangereuses, pour grandir, il faut que les grandes personnes soient là pour nous aider à comprendre. Est-ce que mon Petit Maître fait du vélo dans la rue sans son papa ? Est-ce qu'il

utilise les grands ciseaux, ceux du tiroir, sans sa maman ?

Je vais attendre bien sagement mon Petit Maître pour vivre mes prochaines aventures avec lui. Il me montrera comment me servir des outils qu'il connaît.  
à « apprivoiser » les objets inconnus, à réfléchir.



Chanson 7  
« Bobo  
Doudou »





Comme te l'a dit  
*Bobo Doudou* à la fin  
du spectacle, quand  
tu sens que tu vas peut-être  
faire une bêtise, pense  
à lui, juste un moment.  
Rappelle-toi tous  
ses conseils... tu éviteras  
bien des ennuis et...  
prononce son nom :

*Bobo Doudou!*