

PARCOURS LECTURE « LE LIVRE DANS LE LIVRE »

Public concerné : élèves de CP/CE1 et CLIS	
<p>Alliant à la fois la « maîtrise de la langue », la « littérature » et les TICE, ce projet permet aux élèves d'aller à la découverte d'un genre de texte particulier.</p> <p>Ce projet permet donc :</p> <p>... de mettre en œuvre les objectifs et compétences du B2I inscrits au B.O et les exigences des programmes 2008</p> <p>... de connaître des œuvres, adaptées à son âge, et de faire écho avec celles répertoriées dans la dernière liste ministérielle Littérature- cycle 2</p>	
Septembre/ octobre	<p>Les classes engagées sur ce projet recevront un document d'accompagnement permettant d'entrer dans l'univers de ce type d'ouvrages qui joue sur les fonctions lecteur/auteur.</p> <p>Ce document sera aussi disponible sur le site de circonscription</p> <p>Une question préliminaire sera envoyée avant les vacances afin de permettre aux enseignants de présenter ce projet à leurs élèves - Question préliminaire : lundi 14 décembre 2015</p>
Chaque lundi matin	<p>Les albums seront lus par les enseignants et/ou par les élèves. Les questions sont proposées par la circonscription. Les envois auront lieu :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Semaine 1, lundi 4 janvier : <i>C'est un livre</i>, Lane Smith, Gallimard jeunesse 2011 - Semaine 2, lundi 11 janvier : <i>Un beau livre</i>, Claude Boujon, Ecole des loisirs, 1991 - Semaine 3, lundi 18 janvier : <i>Ce que lisent les animaux avant de dormir</i>, Noé Carlain, Tom'Poche, 2013 - Semaine 4, lundi 25 janvier : <i>Les trois cochons</i>, David Wiesner, Circonflexe, 2012 - Semaine 5, lundi 1^{er} février : <i>C'est fermé !</i>, MC Duval, Ed. L'initiale, 2012 - Semaine 6, lundi 22 février : <i>Zzzz...zzz...</i> Philippe Corentin, Ecole des loisirs, 2007 <p>Aller-retour, par courrier électronique, une fois par semaine entre la circonscription et les écoles inscrites. L'ensemble des questions/réponses sera diffusé sur le site de circonscription.</p>
POUR ALLER PLUS LOIN	<p>Un projet d'écriture est conçu en écho à ce projet de lecture. En effet, à partir des ouvrages étudiés lors du Parcours lecture, des suggestions d'écriture seront proposées. Elles permettront aux élèves d'appréhender différemment la lecture et d'approfondir la compréhension d'un ouvrage suivant d'autres modalités. Un dossier d'accompagnement vous parviendra en même temps que le dossier d'accompagnement du Parcours lecture.</p>
Ouvrages choisis	<p>Les 5 ouvrages du parcours lecture sont à acheter par le biais de la coopérative scolaire. La circonscription peut prendre en charge une commande groupée auprès d'une librairie indépendante. Nous vous engageons à vous les procurer rapidement afin d'en prendre personnellement connaissance avant le Parcours.</p>

Une inscription est obligatoire pour ce projet.

PARCOURS ECRITURE

Ecrire un livre dans le livre

Public concerné : élèves de CP/CE1 et de CLIS	
<p>Ce projet allie à la fois « maîtrise de la langue », « littérature », « production d'écrits » et TCE. Il est proposé dans la continuité du Parcours lecture « Le livre dans le livre »</p> <p>Il permet de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettre en œuvre les objectifs et compétences du B2I inscrits au B.O • De mettre en place des stratégies adaptées à des contraintes d'écriture et ainsi de répondre aux exigences du B.O n°3 du 19/06/08 <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>CYCLE 2 : Ecriture</u> <p>- Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente, puis plusieurs, puis un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes.</p> <p>- Relire sa production et la corriger ; corriger en fonction des indications données un texte copié ou rédigé de manière autonome</p> <p>Ce projet vous donnera :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un support - des contraintes d'écriture associées à chaque envoi <p>Les modes d'organisation sont laissés à la discrétion des enseignants : travail individuel, par binômes, par groupes...</p>	
Ateliers d'écriture à mener en parallèle de la lecture de l'ouvrage ou en différé.	<p>Les élèves auront déjà découvert l'horizon littéraire des ouvrages au travers du parcours lecture.</p> <p>Après l'étude de ces livres, deux suggestions d'écriture seront proposées par album.</p> <p>Chacune fait écho :</p> <ul style="list-style-type: none"> - à une page du livre, - à des propos tenus par les protagonistes de l'histoire, - à un genre de texte proposé dans l'ouvrage - à une référence littéraire ou iconographique présente dans l'ouvrage. <p>Vous pourrez alors choisir une ou plusieurs propositions, voire ou toutes si vous désirez travailler en ateliers.</p>
Et après...	Les productions d'écrits pourront être déposées sur un espace de mutualisation « Réséda » accessible par le Portail Métier.
<i>Variante</i>	<i>Ce projet d'écriture peut aussi être mené sans avoir été inscrit au parcours lecture.</i>

Une inscription est obligatoire