

DES TEXTES-PAYSAGES

Public concerné : élèves de cycles 2 et 3, élèves de maternelle pour certains textes	
<p>Ce projet allie à la fois « maîtrise de la langue », « production d'écrits » et TICE. Il ne demande pas d'inscription et vous n'êtes pas obligé de participer tous les mois.</p> <p>Il permet de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettre en œuvre les objectifs et compétences du B2I inscrits au B.O • De mettre en place des stratégies adaptées à des contraintes d'écriture et ainsi de répondre aux exigences du B.O n°3 du 19/06/08 <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>CYCLE 1 : Découvrir l'écrit - Se familiariser avec l'écrit - Contribuer à l'écriture d'un texte</u> <p>- Produire un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit par l'enseignant (vocabulaire précis, syntaxe adaptée, enchaînements clairs, cohérence d'ensemble).</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>CYCLE 2 : Ecriture</u> <p>- Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente, puis plusieurs, puis un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes.</p> <p>- Relire sa production et la corriger ; corriger en fonction des indications données un texte copié ou rédigé de manière autonome</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>CYCLE 3 : Français – rédaction</u> <p>- Maîtriser la cohérence des temps dans un récit d'une dizaine de lignes.</p> <p>- Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.</p> <p>- Écrire un texte de type poétique en obéissant à une ou plusieurs consignes précises</p> <p>Ce projet vous donnera :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un cadre temporel → un envoi reçu régulièrement - un support → le même type de contrainte d'écriture 	
Avant	Un descriptif complet du projet sera mis en ligne sur le site de circonscription.
Lundis 28 septembre 9 novembre 4 janvier 7 mars 9 mai	<p>Chaque lundi, vous recevrez :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la même illustration, cette année ce sera une photographie de paysage. - une contrainte d'écriture de textes dans différentes disciplines : littérature (narratif), science (documentaire), arts visuels (interprétatif), musique (partition), poésie (poétique) <p>Cela impliquera naturellement de travailler en amont sur la spécificité de chacun des textes.</p> <p>Les modes d'organisation sont laissés à la discrétion des enseignants : travail individuel, par binômes, par groupes...</p>
Après	<p>Vous penserez à valoriser les écrits de vos élèves en variant les modes de présentation (petit livre, collage...)</p> <p>Les productions d'écrits pourront aussi être déposées sur un espace de mutualisation « Réséda » accessible par le Portail Métier.</p>