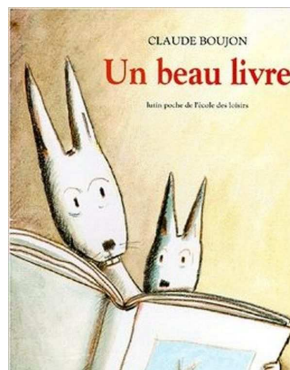


Année scolaire 2015-2016	Des ateliers d'écriture... pour faire écho au Parcours lecture « Le livre dans le livre »	Circonscriptions de Darnétal, Dieppe Est, Dieppe Ouest, Eu, Maromme, Saint-Valéry-en-Caux
--------------------------	--	--



	Consignes de la proposition d'écriture	Contraintes associées
Un beau livre	<p>En début de récit, Ernest dit : « <i>Bas les pattes ! Il faut respecter les livres.</i> »</p> <p>Ecrire les règles de vie de la bibliothèque.</p>	<p>Chaque règle sera présentée sous cette forme :</p> <ul style="list-style-type: none"> - phrase courte commençant par « Il faut » ou phrase courte avec un verbe à l'infinitif ou phrase courte avec un verbe à l'impératif - illustration schématique (pictogramme)
	<p>En fin de récit, Ernest dit : « <i>Les livres, c'est très utile.</i> »</p> <p>Ecrire en quoi un livre, cela peut être utile.</p>	<p>Présenter sous forme de liste</p> <p>Un livre, c'est utile. Il permet de :</p> <p>...</p> <p>...</p>

SUGGESTION 1

Un beau livre

QUE FAIRE ?

En début de récit, Ernest dit : « *Bas les pattes ! Il faut respecter les livres.* »



Ecrire les règles de vie de la bibliothèque.





COMMENT FAIRE ?




Chaque règle sera présentée sous cette forme :




- phrase courte commençant par « Il faut » ou phrase courte avec un verbe à l'infinitif ou phrase courte avec un verbe à l'impératif
- illustration schématique (pictogramme)

Ci-dessous, quelques exemples issus de différents sites

Respecter les règles d'hygiène	Icônes
Se laver les mains avant d'aller en bibliothèque	
Se moucher avant de manipuler un livre	

Respecter les livres	Icônes
Ranger les livres	
Les manipuler doucement /précautionneusement	
Tourner les pages avec douceur, une à une	
Bien tenir le livre, à plat	

Attitudes	Icônes
Prendre le temps de choisir le livre	
S'installer confortablement	
Maintenir le silence	

Attitudes	Icônes
Rentrer calmement en bibliothèque	
Se déplacer en marchant, ne pas courir	
Eviter de corner ou tordre les livres	

SUGGESTION 2

Un beau livre

QUE FAIRE ?

En fin de récit, Ernest dit : « *Les livres, c'est très utile.* »
Ecrire en quoi un livre, cela peut être utile.

COMMENT FAIRE ?

Présenter sous forme de liste :
Un livre, c'est utile. Il permet de...

LA LISTE

Mettre les élèves en situation de débat et d'échanges

Organiser les conditions de l'échange (espace, prise de parole etc.)

Débattre autour de « *A quoi ça sert un livre ?* »

« *Est-ce qu'un livre c'est utile et pourquoi ?* »

Travailler autour des adjectifs : utile/ inutile et de leurs définition. On pourra s'appuyer sur celle issue du Dictionnaire des écoliers GS « *Quelque chose d'utile, c'est quelque chose qui peut servir.* »

Valoriser les propositions spontanées des élèves

Veiller au contenu des prises de parole : ne pas redire ce qu'un enfant a déjà dit

Faire verbaliser ce que les enfants veulent dire

Conduire le dialogue pour aboutir à une phrase courte ou un énoncé court

Noter les propositions

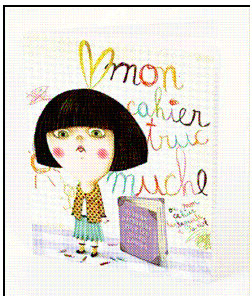
Rédaction du projet d'écriture

L'enseignant prend en charge l'aspect graphique de l'écriture ; il est scripteur.

Puis, il incite l'élève à écrire lui-même. Il sollicite les enfants du groupe pour savoir comment s'écrit chaque mot, fait épeler... Il amène les élèves à s'interroger sur comment faire pour écrire. Il donne la possibilité aux élèves de recopier individuellement l'énoncé, ou d'écrire seul en fonction de ses capacités...

Présentation textuelle

- L'organisation spatiales de la liste : mot ou groupes de mots placés les uns sous les autres
- Le choix de la structure : commencer toujours par un verbe à l'infinitif, par une tournure répétitive (un livre cela peut être utile parce que...), par un nom, par la préposition « pour »...



Mettre en valeur les productions

Dans un recueil illustré par les dessins des élèves
Utiliser le traitement de texte pour écrire

Quelques pistes autour de :

Lire, c'est vivre une histoire
Lire, c'est imaginer, fantasmer
Lire, c'est accéder au savoir
Lire, c'est se remémorer
Lire, c'est nourrir son existence
Lire, ce n'est pas forcément s'éloigner des autres, au contraire !
Lire, c'est voyager, rêver et décoder
Lire, c'est vivre des aventures époustouflantes